

Pierresvives : un espace polyvalent



I- Partie visite

- a) Zaha Hadid
- b) Pierresvives
- c) visite de pierresvives

II- Partie maquette

- d) Début des constructions
- e) Les maquettes que nous avons effectuées
- f) Cursus scolaire

g) **Conclusion**

I-Partie « Visite »

I- a) Zaha Hadid



Zaha Hadid, une grande architecte du XXe siècle, née le 31 octobre 1950 à Bagdad, en Irak, est une architecte irako-britannique, figure du mouvement déconstructiviste. Son style se caractérise par une prédilection pour les entrelacs de lignes tendues et de courbes, les angles aigus 36°, les plans superposés, qui donnent à ses créations complexité et légèreté. Elle est la première femme à obtenir le prix Pritzker en 2004. En 2008, elle est classée par le magazine *Forbes* au 69^e rang des femmes les plus puissantes du monde. Elle est le deuxième architecte à avoir bénéficié de cet honneur après Frank Gehry. La même année, elle reçoit un titre honorifique de l'université américaine de Beyrouth. Le cabinet de design architectural - Zaha Hadid Architects - compte désormais 400 personnes. Son siège est situé à Londres. Zaha Hadid est assistée de quatre associés : Patrik Schumacher, Gianluca Racana, Jim Heverin, Charles Walker.

b) Pierresvives : une prouesse architecturale

Il y a eu 4 ans de construction, 25000 m² en surface et plus de 90000 tonnes, un terrain de 10 hectares, 1000 m² de médiathèque.

Pierresvives représente l'arbre du savoir et le parking fait écho au bâtiment

Prix de Pierresvives : 135 000 000€ fait en béton lisse



► Maquette de pierresvives

c) Visite de Pierresvives

Au début de notre visite nous avons observé le bâtiment et nous avons dit à quoi il ressemblait : bateau, puce électronique, vaisseau ... Après nous sommes allés à l'intérieur, nous avons visité les archives dans lesquelles il y a des images, des plans etc. Certaines datent du moyen âge. Nous avons visité la médiathèque où il y a des films (DVD), livres, ordinateurs, jeux, musiques... Dans l'architecture on peut voir qu'il n'y a aucun angle. Toutes les pièces sont arrondies. Cette visite était très instructive et intéressante.

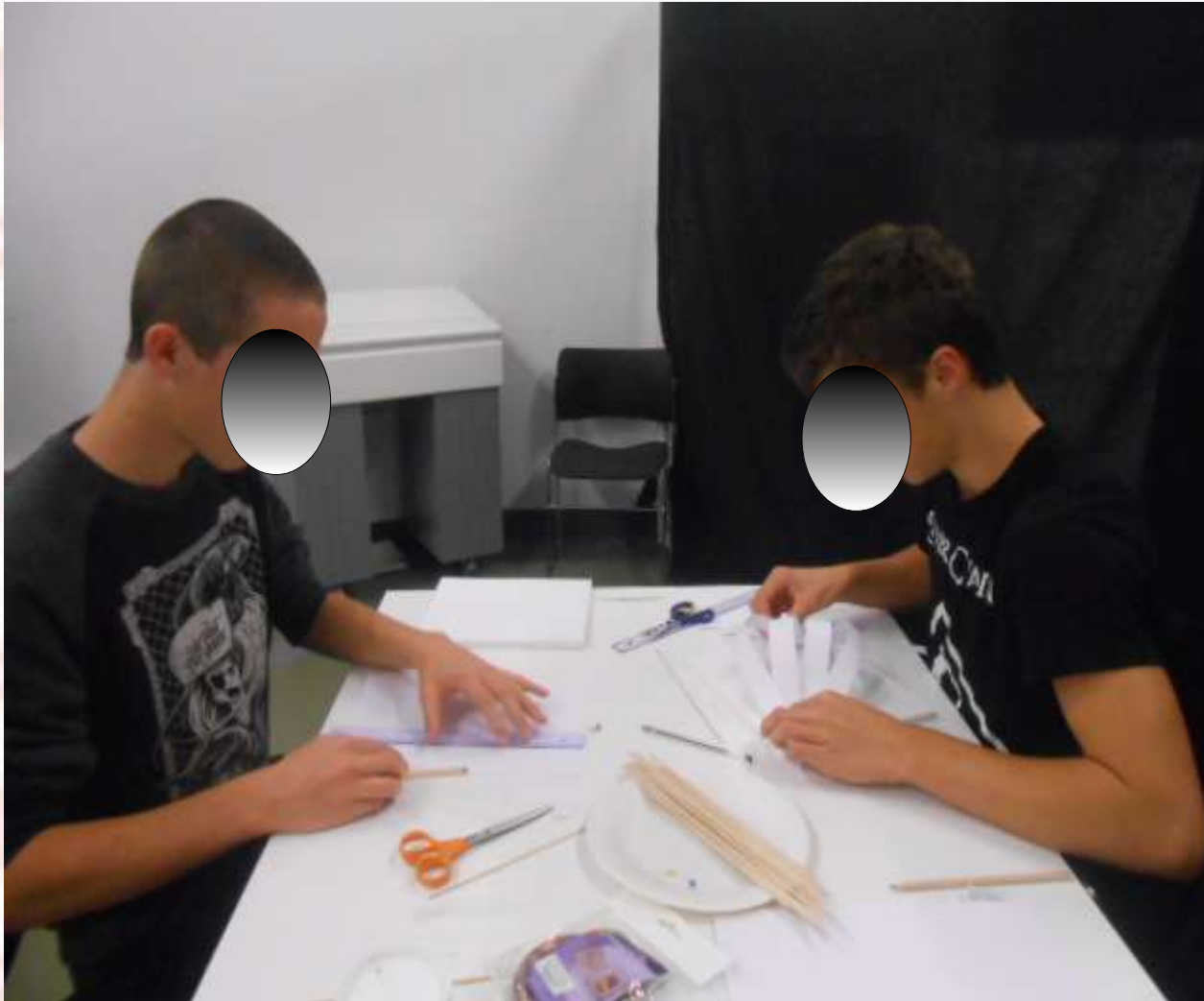
II-Activité « maquettes »



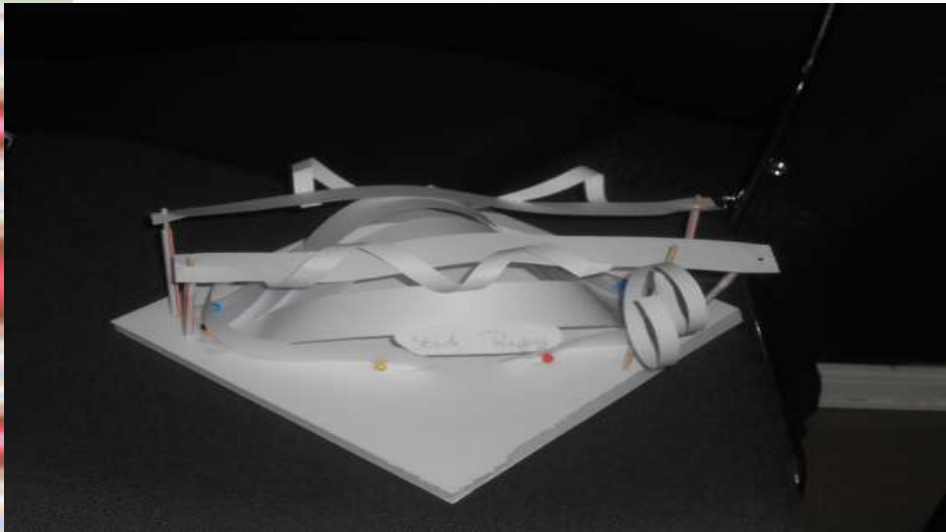
d) Le début des constructions

On nous avait demandé, de faire des maquettes de bâtiments façon Zaha Hadid, c'est-à-dire des bâtiments en forme de spirales.

Au début, nous n'avions pas beaucoup d'inspiration mais après quelques minutes et avec l'aide des médiatrices culturelles nous avons pu réaliser des œuvres. Nous avons chacun choisi le bâtiment que nous avons envie de réaliser (ex : stade de rugby...). Nous les avons construites en 45 mn.



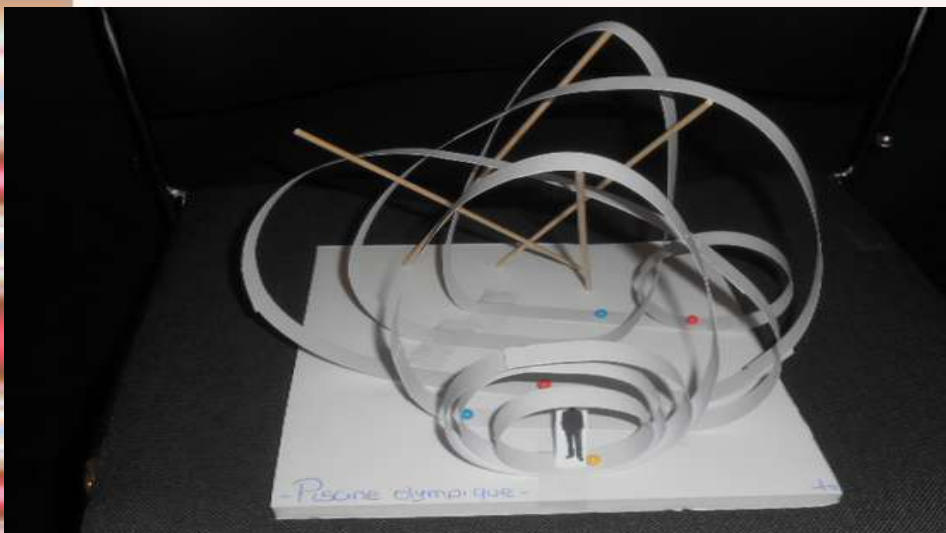
e) Voici les maquettes que nous avons effectuées :



Stade de rugby



Musée de la préhistoire



Piscine olympique



Centre commercial

Ainsi, nous avons pu découvrir le métier d'**architecte** :

f) Coursus scolaire : Bac+5 (école d'architecture) →

Il existe aussi un Bac pro dessin architectural

Qualités requises : Créativité, patience, passion, rigueur (ne pas être obligé de savoir dessiner) .

Conditions de travail : Travail en équipe, répondre aux commandes, visiter les chantiers pour suivre l'avancée des travaux, proposer des idées à des PDG qui construisent.

Lieux de travail : Dans un cabinet d'architecte, ou une entreprise.

g) Conclusion

Cette visite était très instructive et intéressante. On a pu apprendre à connaître le métier d'architecte et en particulier l'architecture de Zaha Hadid. Les 2 parties étaient très passionnantes.

Nous avons bien apprécié cette activité, nous aurions aimé avoir plus de temps mais nous devions déjà partir.

Fin

Diaporama réalisé par

Alyssa

Océane

Nathan

Thibault

Emma-jane

Sébastien